



[www.isabelschosnig.de](http://www.isabelschosnig.de)

## Isabel Schosnig

was born in 1972. She grew up in Leipzig, until her family left the former GDR. After finishing school in Stuttgart, she applied for an acting class and from 1994-1998, after the German reunification, attended the famous „Academy for Music and Theatre“ in Leipzig, to become an actress.

Since then, she's been working for film and television productions as well as for the theatre. She worked at the Statetheatre of Munich and Dresden as well, as at „Deutsches Theater Berlin“ - just to mention a few - in various international acclaimed productions, such as Goethes „Faust“, which participated on several Theatre Festivals worldwide.

Since 2014, she's been concentrating more and more on her filming career.

Isabel Schosnig played a major character in the russian television production „Jekaterina“ (Catherine the Great), performing Catherine's mother. The filmsets were in Moscow and the Czech Republic. She played the role of a psychiatrist into the german cinema production „Mängelexemplar“ and appeared in german TV series.

Meanwhile she's been working for the radio as well as to broaden her repertory of dramatic readings.

## Profile

borne	Mai 1972
place of birth	Oschatz
nationality	german
residence	Berlin
hair colour	light brown shoulder-length hair
eye-colour	blue
size	1.60 cm or 1 Feet 12 Inches
weight	63 kg
clothes size	40/42
language	German English Russian
pitch of voice	Soprano / Alto voice
Instruments	Piano (Chopin, Bach, Beethoven, Schubert, Mozart etc., Jazz) Guitar, Trumpet, Flute
driving license	yes
Sports	Swimming, Yoga

## Acting School

1994-1998 school of music and theatre Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig

## Awards

2011 *Nestroy-Preis* für *Die Weber* (R: M.Thalheimer), als beste deutschsprachige Inszenierung

2010 *First Steps Award* (Nominierung) - Kategorie Kurzfilm für *Heimspiel* (R: Bogdana Vera Lorenz)

2009 *Grimmepreis* für Brinkmanns Zorn (R:Harald Bergmann)

## Movies/TV

2015 Notruf Hafenkante - Explosive Lage, ZDF, Regie: Rolf Wellingerhof

2015 *Abgestempelt*, dffb Serie, Regie: diverse

2015 *Jade*, Kino/TV ZDF Kleines Fernsehspiel, Regie: Leonie Krippendorff

2014 *Mängel exemplar*. Kino, Regie: Laura Lackmann

2014 *Aus der Haut*, ARD, Regie: Stefan Schaller

2014 *Ein Fall von Liebe - Das Geisterhaus*, ARD, Regie: Sascha Thiel

2014 *Soko Leipzig - Wahrheit ist ein scharfes Schwert*, ZDF, Regie: Robert Peso

2014 *Jekaterina* - russische Fernsehserie über Katharina die Große, Regie: Ramil Sabitov,

Aleksander Baranov, co-direktor Vladimir Menschov

- 2013 *Der Schlussmacher*, Kino, R: Matthias Schweighöfer
- 2013 *Es ist alles O.K.*, Kurzfilm HFF, R: Thomas Knapp
- 2012 *Die Draufgänger-Sweet Kid*, TV, R: Florian Kern
- 2011 *Soko Wismar - Zuckerbrot*, TV, R: Hans Christian Blumenberg
- 2011 *Mord mit Aussicht - Und ewig singt das Blaukehlchen*, TV, R: Torsten Wacker
- 2009 *Heimspiel*, Regie: Bogdana Vera Lorenz
- 2008 *Soko Leipzig*, ZDF, Regie: Oren Schmuckler
- 2006 *Brinkmanns Zorn*, Kino, Regie: Harald Bergmann (Grimme Preis)
- 2006 *Hochzeit um jeden Preis*, Regie: Eon Moore
- 2005 *Lulu*, Kino, Regie: Uwe Janson
- 2004 *Wieso gerade wir*, Regie: Uwe Janson
- 2004 *Price of things* Kino, Regie: Gerard Stembridge
- 2002 *Tatort – Verhängnisvolle Begierde*, Regie: Michael Lähn
- 2002 *Für alle Fälle Stefanie*, Regie: Michael Knof
- 2000 *Das Monstrum* Kino, Regie: Miriam Pfeiffer, René Reinhardt
- 1999 *Auf schmalem Grat*, Regie: Erwin Keusch
- 1994 *Sprung ins Glück*, Regie: Andreas Dresen

## Movies

- 2015 *Jade*, Reige: Leonie Krippendorff
- 2014 *Mängelexemplar*, Regie: Laura Lackmann
- 2013 *Der Schlussmacher*, Regie: Matthias Schweighöfer
- 2006 *Brinkmanns Zorn*, Regie: Harald Bergmann (Grimme Preis)
- 2005 *Lulu*, Regie: Uwe Janson
- 2004 *Price of things*, Regie: Gerard Stembridge
- 2000 *Das Monstrum*, Regie: Miriam Pfeiffer, René Reinhardt

## Speaker - Radio

- 2015 *ZeitZeichen / Der Hund Hachiko* / Autorin und Regieseurin: Julia Schäfer / WDR
- 2015 *Zeitzeichen / Festival des politischen Liedes* / Autor und Regie: Thomas Klug /WDR
- 2014 *Zeitzeichen / Margot Käßmann* /Autor und Regie: Thomas Klug / WDR
- 2014 *ZeitZeichen / Klatsch-Weib* /Autorin und Regisseurin: Julia Schäfer / WDR
- 2013 *Stichtag / In Paris erscheint 1973 das Buch „Archipel Gulag“* von Alexander

Solschenizyn, Autor und Regie: Thomas Klug / WDR  
2013 Voice Over: Kultur und Gesellschaft „Im Zeichen des Umbruchs - Brasilianische Literatur heute“, Regie: Karena Lütge, Deutschlandradio Kultur  
2010 Hörspiel am Sonntag: „Konstellationen“ / Dolby digital 5.1. nach dem gleichnamigen Theaterstück von Nick Payne aus dem Englischen mit Hans Löw als Partner  
2012 ZeitZeichen „Tamara Bunke“ Regie Thomas Klug, WDR  
2011 Zeitzeichen „Messeschlager Gisela“ Regie Thomas Klug, WDR  
2009 ZeitZeichen „Ernst Thälmann“ Regie Thomas Klug, WDR  
2007 Sprecherin für: Rem Kohlhaas /Porträt Architekt als Director`s Cut / ein Film von Markus Heidingsfelder und Mina Tesch  
2007 Hörspiel: Tupolew 134 mit Dagmar Manzel für den SWR 2

## Theatre /2010-2014

### *Deutsches Theater Berlin*

2013 Exzess, mein Liebling, Regie: Lily Sykes  
2013 Wolf unter Wölfen, Regie: Roger Vontobel  
2013 Stallerhof, Rolle: Stallerin, Regie: Frank Abt  
2011 Ein Mädchen Namens Elvis, Regie: A.Domanz  
2010 Die Weber, Regie: Michael Thalheimer  
2010 Für alle reicht es nicht, Regie Sabine auf der Heyde  
2010 Bakunin auf dem Rücksitz, Regie: Sabine auf der Heyde  
2009 Die Ratten, Regie: Michael Thalheimer

### *Statetheatre Dresden*

2010 Die Katze auf dem heißen Blechdach, Regie: Sabine auf der Heyde

### *Schauspiel Zürich*

2010 Triumph der Liebe, Regie: Barbara Frey

## Theatre/2001-2009

### *Deutsches Theater Berlin*

Bluthochzeit / Frau / Regie: K. Lauterbach  
Tristano / Rolle: Sophia / Regie: Lars Noreen  
Drei Schwestern / Rolle: Mascha / Regie: Michael Thalheimer  
Ödipus / Rolle: die Freundin / Regie: Hans Neuenfels  
Der Kirschgarten / Rolle: Dunjascha / Regie: Barbara Frey

Liebelei / Mizi / Tina Lanik  
Tartüff / Rolle: Elmire / Regie Robert Schuster  
Pizzicato / Regie: Victor Bodo  
Schlaf / junge Frau / M. Thalheimer  
Motortown / Rolle: Helen / Regie: Christoph Mehler  
Hexenjagd / Elisabeth Oroctor / Schulte -Michels  
Mobile / Regie: Ingo Hülsmann  
Elephant / Frau / Sabine auf der Heyde  
Ratten / Regie: Michael Thalheimer  
Faust Der Tragödie erster Teil / Regie: Michael Thalheimer

## Theatre/1998-2001

Schauspiel Leipzig  
Stella / Stella / Regie: M. Eitner  
Kasimir und Karoline / Karoline / Regie: Michael Thalheimer  
Lulu / Lulu / Regie: Konstanze Lauterbach  
Leonce und Lena / Rosetta / Regie: Michael Thalheimer  
Puntilla / Regie: Matthias Brenner  
Rocky Horror Picture Show / Janet / Johanna Schall  
Die Räuber / Amalia / Regie: K. Lauterbach

## Theatre/1994-1998

*während des Studiums*

1995 Schauspiel Leipzig / Frühlingserwachen / Ilse / Regie: Schall  
1996 Residenztheater München / Weiße Ehe / Paulina / R.: Lauterbach  
1997 Deutsches Theater Berlin / Im Dickicht der Städte / R.: Schall  
1998 Gastspielreisen mit Der gute Mensch von Sezuan (Studioinszenierung)/ Shen Te, Shui Ta  
nach Toronto, Manchester, Tambere, Helsinki

## Contact

Agentur Hübchen  
Tel +49.30 - 44 34 18 48  
info@agentur-huebchen.de

Isabel Schosnig  
isabelschosnig@googlemail.com  
Tel +49.30 - 69 00 15 48

